**Самые часто задаваемые вопросы**

на уроке "Дизайн веб-интерфейса"

**1. В чем отличие UI и UX?**

UX (user experience/пользовательский опыт) - показатель того, насколько удобно использовать сайт (все ли элементы находятся на своих привычных местах, присутствуют ли все необходимые структурные элементы сайта). UX-дизайнер – это такой специалист, который до мелочей продумывает удобство пользования сайтом (и структуру, и дизайн).

UI (user interface/ пользовательский интерфейс) - набор средств (элементов), которые позволяют пользователю взаимодействовать с сайтом и получать обратную реакцию.

**2. Обязательно ли рисовать 3 состояния кнопок?**

Нет, двух будет достаточно. Но одного мало, потому что при наведении на любой элемент интерфейса пользователь должен видеть, что он кликабельный, а иначе он пропустит этот объект. Именно второй состояние объекта (кнопки в данном случае) помогает показать, что это элемент интерфейса.

**3. Как вы относитесь к меню-гамбургер?**

Двояко, если честно. Использовать его можно, НО очень осторожно - только в таких тематиках сайтов и нишах, где пользователи будут хорошо знакомы с этим видом меню. Представьте ситуацию, когда пользователь не нашел меню, но не из-за того, что его нет, а потому что он не знал, что меню может выглядеть иначе.

**4. Нужно ли делать UI kit для своего проекта?**

Это не обязательно. UI kit создается для крупных проектов с большим количеством элементов, чтобы вам не приходилось искать и копировать эти блоки. По сути UI kit - это коллаж из элементов интерфейса.

**5. Можно ли использовать элементы интерфейса из других сайтов? Не будет ли это "воровством"?**

Все будет зависеть от того, как вы будете заимствовать эти элементы. Согласитесь, что если это стандартного вида кнопка, каких тысячи в интернете, то никто вам слова не скажет. Если же вы нашли какой-то уникальный пример кнопки, который кардинально отличается от всего, что вы видели раньше, и в наглую его скопируете, то это будет некрасиво и может повлечь неприятные последствия.

**6. Насколько сейчас популярен скевоморфизм?**

В веб-дизайне он применяется крайне редко. Это связано с тем, что этот стиль сложен в отрисовке и занимает много времени у дизайнера. Если же говорить об иконках для мобильных приложений, об уникальной инфографике, о рекламных постерах и т.д., то тут реализм используется и развивается.

**7. Почему так популярен плоский дизайн?**

Потому что все стремятся к простоте. Если сравнивать скевоморфизм и флэт, то это 2 противоположных по подходам стиля - первый замороченный и погружающий, а второй простой и легко воспринимаемый. Современные пользователя устали от большого количества информации и сложности подачи контента, поэтому они были очень рады новому стилю преподнесения сайтов.

**8. Обязательно ли использовать акцентирующие цвета в дизайне?**

Нет. Если стиль будущего сайта не подразумевает ярких цветов, то не стоит их пихать туда просто потому, что это модно.

**9. Большие по размеру фотографии влияют на скорость загрузки?**

Влияют, конечно, НО если разработчик грамотно загрузит эти фотографии на сайт, то даже не самая высокая скорость интернета не сможет испортить впечатление.

**10. Где брать фоновое видео для сайта?**

Либо у заказчика (тогда видео будет уникальным), либо качать на бесплатных видео-стоках (видео будет не самого высокого качества и не уникальное), либо покупать на стоках (видео будет хорошего качества, но все равно не уникальное).